



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESI

DETERMINA n. 359 del 13/12/2022

Oggetto: rimborso delle spese relative ai costi degli accompagnatori incaricati dai prestatori delle opere ubicate in Italia e in Usa esposte nella mostra “Meraviglia senza Tempo. Pittura su Pietra a Roma tra Cinquecento e Seicento” relativamente alla fase di allestimento. CIG Z08391954A

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che il nuovo assetto ha comportato l’acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell’ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha organizzato una mostra dal titolo “Meraviglia senza Tempo. Pittura su pietra a Roma tra Cinquecento e Seicento” prevista nel periodo 25/10/2022 - 29/01/2023;

VISTO il contenuto dei vari contratti di prestito, secondo cui tutte le spese relative al prestito delle opere sono a carico esclusivo del Museo richiedente, incluse quelle relative all’accompagnamento delle opere da parte di corrieri o funzionari designati dai musei prestatori sia in fase di allestimento sia di disallestimento ed il cui per diem deve essere preso in carico dal Museo richiedente oltre alle spese di trasporto e di soggiorno;

VISTO E CONSIDERATO i contratti rep. 193 del 11/08/2022 e rep. 229 del 20/09/2022, con cui Galleria Borghese ha affidato il servizio di trasporto A/R delle opere ubicate in Italia e in USA della mostra in oggetto alla Ditta Roma Apice Transport Srl e l’art. 2 del Capitolato speciale, secondo il quale i costi di viaggio e pernottamento di tutti gli accompagnatori devono essere interamente anticipati dalla ditta aggiudicataria e successivamente rimborsati dal Committente;

VISTO E CONSIDERATO l’art. 3 del sopracitato Capitolato, che disciplina le modalità di effettuazione del rimborso;

VISTE la nota prot. 5325-A del 13/12/2022, tramite cui la ditta Apice Roma Transport Srl ha trasmesso la documentazione comprovante le spese sostenute per il pernottamento, la diaria ed il trasporto in fase di allestimento mostra per gli accompagnatori dei musei prestatori;

VISTO l’esito positivo della verifica della documentazione ricevuta come da prospetto definitivo del 14/12/2022;

CONSIDERATO di dover provvedere al rimborso alla Ditta Apice Roma Transport Srl delle spese sostenute per € 10.808,84 comprensivo dell’anticipo fondi al 4% e dell’Iva di legge (pari ad Euro 1.766,99);

VISTA la visura camerale, le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, la tracciabilità dei flussi, assenza conflitti di interesse, anticorruzione e privacy rese dalla Ditta;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 dell’esercizio finanziario 2022;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DATO ATTO che la Ditta individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 898 - A del 14/03/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 297 - P del 11/03/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2022 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di procedere al rimborso delle spese relative ai costi degli accompagnatori incaricati dai prestatori delle opere ubicate in Italia e Usa esposte nella mostra "Meraviglia senza Tempo. Pittura su Pietra a Roma tra Cinquecento e Seicento" sostenute in fase di allestimento dalla Ditta Apice Roma Transport Srl, con sede legale in Roma (RM), Via Tivoli 30/32, Cap 00156, C.F. e P.IVA 15838851002, per l'importo complessivo di € 10.808,84 comprensivo dell'anticipo fondi al 4% e dell'Iva di legge (pari ad Euro 1.766,99);
- di dare atto che il RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. è la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti



MINISTERO
DELLA
CULTURA
GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma
+39 068413979 +39 0667233753
ga-bor@cultura.gov.it -
ga-bor@beniculturali.it